

KBO



Kom bij ons !

**Maandblad voor
Zwijndrecht –
Hendrik Ido Ambacht**

Maandblad

juli - augustus 2026

Secretaris Riet van Boxel
E-mail kbozwijndrecht@gmail.com tel.: 06 1056 0521

Penningmeester / belastingadviseur / ledenadministratie
Ed van Krieking
E-mail penn.kbo.zw.hia@gmail.com tel.: 06 8204 8795

2^{de} Penningmeester Evie Lasalvia
E mail evijanti@gmail.com tel.: 06 3860 7976

Verspreiding KBO Magazine Noord-en Zuid Holland
Gastvrouw Toos Winkens
E-mail p.winkens6@upcmail.nl tel.: 06 57683852

Redactie Ben Mars
E-mail marsvonk@planet.nl tel.: 06 11866923

Belastinginvuller Ed van Krieking
Email edvank.ev@gmail.com tel.: 06 8204 8795

We hebben een nieuwe website:

**[https://www.kbozuidholland.nl/afdelingen/zwijndrecht/
Hendrik Ido Ambacht](https://www.kbozuidholland.nl/afdelingen/zwijndrecht/Hendrik%20Ido%20Ambacht)**

Contributie 2026

De leden van KBO Afdeling Zwijndrecht / H.I.Ambacht betaalden voor contributie 2025 een bedrag van € 28,00 per jaar. Indien ook de partner, op hetzelfde adres, lid is, betalen zij samen € 50,00 per jaar. Deze bedragen zullen in 2026 niet worden verhoogd

Bankrekeningnummer: **iban : NL26 RABO 0318 7109 35**
t.n.v. Katholieke Bond van Ouderen in Zuid Holland
afdeling Zwijndrecht / Hendrik Ido Ambacht

Inhoud

Bestuur	pagina	1
van de Voorzitter	pagina	3 - 5
Mutaties	pagina	5
Terugblikje en vooruitblik	pagina	6
Jules Verne	pagina	7 - 9
Wat zijn we toch kwetsbaar	pagina	10 - 11
cultuur uit het verleden	pagina	11 - 14
Actie gratis lidmaatschap	pagina	15

Van de voorzitter

Code Rood

Tja, een heel nieuw begrip, als het over warmte gaat. Mijn vrouw kon heel slecht tegen de warmte en daarom heb ik in 2022 een airco voor de slaapkamer en voor de huiskamer besteld. Helaas heeft zij daar niet meer van kunnen genieten en ik voelde me daar eigenlijk een beetje schuldig over. Door ze als verwarming te gebruiken heb ik mijn energiekosten stevig omlaag kunnen brengen. Ik kan heel goed tegen warmte (ook veel voor mijn werk in de tropen geweest), maar ik vond het 25 en 26 juni toch wel heel fijn om koel te kunnen zitten en 's nachts koel te kunnen slapen. Ik dacht wel aan het grootste deel van onze leden, die die luxe niet hadden.

Code Rood

Weet u waar ik het warm van krijg? Van het steeds sneller praten op TV. Een programma als "Goedemorgen Nederland" van WNL; ik zap snel weg, want het is me 's morgens veel te druk. Er is geen tijd voor de mensen in dat programma om rustig na te denken alvorens te reageren. Zo'n Welmoed lijkt gespecialiseerd te zijn om te voorkomen dat een ander aan het woord komt. Ze gaat dan sneller praten met een hogere en scherpere stem ... en dat werkt. Een bijwerking zou kunnen zijn, dat kijkers met een te hoog tempo en agressie naar het werk gaan. Zo'n enorm aantal mensen met een burn-out, zou dat een relatie hiermee hebben?

Code Rood

Mevrouw Yesilgöz (VVD) wist in verkiezingstijd te vertellen, dat door gezinshereniging duizenden nareizigers naar Nederland kwamen, waarna duizenden nareizigers weer daar achteraankwamen. Dat blijkt een totaal uit de duim gezogen verhaal te zijn. Het ministerie

wist dat betrouwbare nareiscijfers ontbraken. Later bleek dat er 100 aanvragen waren gedaan in 2022, waarvan 40 werden goedgekeurd en in 2023 110 aanvragen, waarvan er 10 werden goedgekeurd. Voor mij is het “code rood” als een politicus liegt!

Code Rood

Een commissie van de Verenigde Naties (VN) heeft gepubliceerd, dat Israël bewust kinderen aanvalt en ziet dit als een indicator van genocide. In september 2025 hadden ze dat ook geconstateerd en alle staten opgeroepen hun juridische verplichtingen op grond van internationaal recht na te komen om een eind te maken aan de genocide en de verantwoordelijken te straffen. Hebt u hier enige reactie in de Nederlandse politiek gehoord? Zijn de zakelijke belangen te groot of hebben we angst voor de heer Trump? Waar is onze nationale integriteit? Kan het “verleden” goedkeuring inhouden voor de moordpartij die nu plaatsvindt?

Code Rood

Even iets anders. Past niet bij het code rood kopje, maar ja Als u los bent op Internet, kijk dan eens naar de site van de Stichting Oud Geleerd Jong Gedaan (www.Oudgeleerdjonggedaan.nl). Deze stichting organiseert online colleges en colleges op locatie voor senioren gegeven door studenten. Het gaat over ruim uiteenlopende onderwerpen en men vraagt een kleine vergoeding. Als u uw hersenen actief wilt houden, is dit een goede mogelijkheid,

Code Rood

Geniet u van het wereldkampioenschap voetbal? En van de avondvullende herkouwprogramma's om de wedstrijden heen? Ik begin er langzaam allergische reacties van te krijgen. De wedstrijden OK, maar dat gezeur door steeds dezelfde zeurpieten niet.

Code Rood

De consumentenbond heeft gewaarschuwd voor misleidende informatie, die een aantal leveranciers van gehoorapparaten geven. Ik kreeg een offerte voor een oplaadbaar apparaten en 349 euro te betalen voor de oplader en accu, terwijl de zorgverzekeraar een compleet werkend apparaat moet vergoeden inclusief oplader en accu's. Waarom werd ik daarnaast gedwongen een kaart te kopen voor 249 euro om gratis batterijtjes te krijgen???? Het antwoord van de verkoopster: dan gooit u die batterijtjes toch weg

Code Rood

Genoeg Code Rood, daarna komen weer normale temperaturen. Onderwijs lijkt het of we weer een kabinet hebben, die dingen laat gebeuren. Stikstof probleem lijkt te worden aangepakt (als minderheidskabinet het door het parlement krijgt), dan kan de woningbouw weer uit de startblokken komen. We houden goede hoop op de toekomst.
Uw voorzitter, Otto Stam.

Mutaties ledenbestand KBO

Afdeling Zwijndrecht/ H.I. Ambacht

Overleden

Dhr. Ch.J.J. Tubbing

De KBO-afdeling Zwijndrecht/H.I. Ambacht wenst de familie, vrienden en kennissen veel sterkte bij het dragen van dit grote verlies.

Het aan- en afmelden van leden evenals verhuizingen kunt u melden aan: Dhr. E. van Krieking
(06 82048795) of per mail [**penn.kbo.zw.hia@gmail.com**](mailto:penn.kbo.zw.hia@gmail.com)

Terugblikje èn vooruitblik

Zilveren draden tussen het goud, Willy Derby zong het al in 1925! (En nog vele anderen na hem) Onze voorzitter Otto gaf met de eerste woorden uit dit lied het startsein voor de ledenmiddag van 12 juni. Fijn dat hij er, ondanks zijn lichamelijke ongemakken, toch weer even bij kon zijn.

Met zo'n 25 man/vrouw was er een gezellig clubje bijeen dat gezellig met elkaar praatten of een spelletje speelden. De drankjes werden door de jarige penningmeester Ed aangeboden.

Een speciaal woord van dank aan onze gastvrouwen. Deze dames staan er toch elke keer maar weer voor klaar om onze leden te voorzien van een hapje en een drankje!

Wanneer u nu denkt, de schrijver van dit stukje was er helemaal niet bij, dan klopt dat als een bus! Dit stukje is tot stand gekomen door de medewerking van onze secretaris Riet. De bestuursleden Evie en Luus waren in het buitenland aan het genieten!! (LK)

In tegenstelling tot wat eerder vermeld stond in het Rode Boekje:

Agenda

10 juli
14 aug

Bingo
Voorlichting brandweer (o.v)

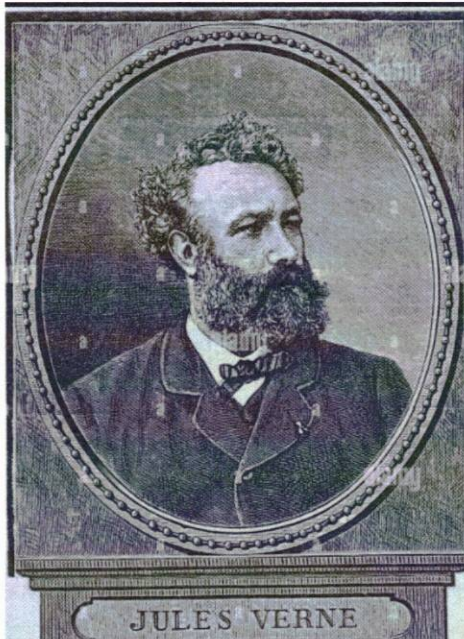
Jules Verne

Een Frans schrijver, die de grondlegger wordt genoemd van moderne avonturen romans. Niettemin hebben de boeken, die hij heeft geschreven een speciaal tintje.

Jules Verne het begin van de stad Nan- ing van zijn werken op de Hoewel hij in ver geen en- genoot leefde wens om in de ken te gaan

In 1862 ont- gever Hetzel enige door stukken laat noemde her-

hand van de meester en is bereid om een en ander uit te geven onder de voorwaarde, dat hij zelf de bevoegdheid krijgt om te veranderen wat hem goeddunkt. Jules Verne gaat hiermee akkoord en opent voor zichzelf de weg naar die van een groot schrijver , wat hij later ook is geworden.



werd geboren in de 19^e eeuw in tes. Na voltooi- studie ging hij beurs in Parijs. die tijd als schrij- kele bekendheid in zijn hart de toekomst boe- schrijven.

moet hij de uit- aan wie hij hem geschreven zien. Laatstge- kende direct de

Zijn verhalen spelen zich op alle delen van onze aardbol af. Zijn kennis van aardrijkskunde is groot. Speelt zijn vertelling af in bijvoorbeeld Argentinië, dan kan hij dat land beschrijven tot aan het kleinste geitenpaadje. Opgemerkt moet worden, dat Jules Verne zelf nauwelijks in het buitenland heeft gereisd. Deze schrijver is een genie. Hij voorspelde in zijn avonturen zaken, die toentertijd onmogelijk waren. Ik zal u hiervan enkele voorbeelden geven: in zijn boek "een reis naar de maan" laat hij een gezelschap reizigers in een ruimteschip vanaf een plek op de aarde naar de maan reizen. Een ander voorbeeld is zijn boek "20.000 mijlen onder zee". Hierin schrijft hij over een reis in een duikboot dwars over de oceanen, waarin alle aanwezige flora en fauna tot in de kleinste bijzonderheden worden uitengezet. De duikboot zelf is een wonderbaarlijk staaltje van techniek. Stelt u zich voor, een reusachtige onderzeeër, die in het midden van de 19^e eeuw nog niet bestond. De eerste duikboten kwamen eerst lange tijd later.

Jules Verne was een zeer precies mens.. Teneinde zo veel mogelijk zekerheid te hebben, dat zijn voorspellingen zouden kunnen uitkomen is hij techniek gaan studeren Dit heeft hem in zijn verhalen altijd veel steun gegeven.

Verne schreef over diverse uiteenlopende onderwerpen. In zijn verhalen komen diverse vreemde personen voor. Wij denken bijvoorbeeld aan een schatrijke Turkse tabakshandelaar, woonachtig in Istanbul in een schitterende villa. Zoals u weet ligt deze stad aan de Bosporus, een rivier, die de grens vormt tussen Europa en Azië. Op het Aziatische gedeelte tegenover Istanbul ligt de stad Uskudar, waar de handelaar nog een tweede villa bezat. Iedere dag reisde hij via de Bosporus met een veerpont naar zijn tweede huis, waar hij gewoonlijk zijn zaken regelde.

De overtocht was gratis tot op een dag de gemeente aan haar inwoners liet weten, dat hiervoor voortaan betaald moet worden. De handelaar was een zeer koppig mens en hij weigerde om de gemeente ook maar een piaster te betalen. Na veel geruzie met de politie besloot hij om zijn rijtuig te pakken om hiermee rondom de zwarte zee te reizen teneinde via Klein Azië de stad Uskudar te bereiken zonder de autoriteiten in Istanbul iets te hebben betaald. Het feit dat zijn reis via Klein Azie vele malen duurder was geweest, dat maakte niet uit. Probleem is wel de extra tijd, die hij aan deze omweg moest besteden. Op de zelfde wijze terugkeren van Uskudar naar Istanbul is nu eenmaal een zware taak. Met veel geld kan men echter wonderen verrichten. In die tijd woonde in Uskudar een beroemd koordanser. Met hem slaagde hij er in om het volgende overeen te komen. Samen zouden zij een touw over de Bosporus spannen. Met behulp van een kruiwagen zou de koorddanser hem over het gespannen koord vanuit Uskudar naar Istanbul brengen . Deze overtocht is geslaagd. Niettemin vormt dit nog geen permanente oplossing voor dit dringende probleem. Moeizame onderhandelingen met de gemeente volgden Hij heeft later zijn zin gekregen door het verplichte veertarief bij de gemeente af te kopen.

Zo kan ik nog wel even doorgaan. Jules Verne's boeken zijn in vele talen waaronder Nederlands vertaald.

Zoals ik bovenstaand heb aangegeven zijn heel veel van zijn voorstellingen jaren later pas uitgekomen. Jules Verne zelf is in 1905 in Amiens overleden.

Ben Mars

Wat zijn wij toch kwetsbaar

Vorige week belde de buurman bij ons aan. Hij stond voor de deur met een bezorgd gezicht en liet ons weten, dat de drinkwatermaatschappij bacillen in ons drinkwater had ontdekt. Alvorens dit te drinken moet het eerst worden gekookt. Dan pas kan je het gebruiken.

De consument heeft in zo een situatie de neiging om in paniek te geraken. Zaterdagmorgen haastte men zich naar de supermarkt om flessen mineraalwater in te gaan slaan. Binnen een oogwenk waren alle schappen leeg.

's Middags werd het alarm opgeheven en lagen alle schappen overvol. Het water zat weer zonder bacillen. Ik dacht bij mijzelf "wat zijn we toch kwetsbaar". We kunnen van alles, maar bij de kleinste onregelmatigheid is de boel van slag.

Het ergste is elektriciteit. overkomen ! meer. Verlichting en door. De slotsen want teit kan er ren. Kortom waaraan men toch moet



Middeleeuws Huis Met Stro
Stock Foto - Image of stro,

de uitval van Dit moet je niet Niets doet het warming, verga zo maar permarkt is gezonder elektrici- niets functione- een chaos,

gaan wennen.

Als ik er zo over nadenk, dan hadden onze voorouders het in 't grijze verleden toch een stuk gemakkelijker. Als men toentertijd zich

ergens wilde vestigen, dan moest men eerst wat hout zoeken voor de bouw van een hut. In deze hut hoefde men slechts over één kamer te beschikken, waarin het hele gezin leefde, immers meerdere personen kunnen door uitwaseming in een kleine ruimte voor wat warmte zorgen. Voor overige verwarming zorgde een koe, die midden in de kamer stond opgesteld. De koe is een groot beest, dat veel damp afgeeft dus ook veel warmte.

Honderd procent ideaal is er niets op deze wereld. In genoemde kamer werd het eten op een houtvuurtje gestookt. Via een gat in het dak steeg de rook op naar buiten. Als er een vonk de verkeerde richting uitvloog, dan stond zeer snel de boel in brand. Voor het bluswerk bezat men emmertjes water. Steen was er alleen voor kerken, abdijen en raadhuisen. Vensters waren niet aanwezig. Voor de meeste mensen was dit allemaal te duur. Pas later is hier verandering ingekomen. Niettemin van stroomuitval zoals wij dat nu kennen had men nog nooit gehoord. In de middeleeuwen was al het drinkwater verontreinigd. Daarom dronk men toentertijd in plaats van water dun bier. Ben Mars

Cultuur uit het verleden

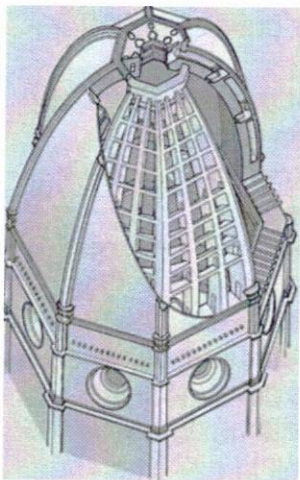
Tussen 1350 en 1650 ontstond in Europese landen zoals Italië een stroming, die werd geïnspireerd door de klassieke tijd en bekend staat onder de naam Renaissance, een andere naam voor wedergeboorte. Met name de stad Florence kan hiervan mooie voorbeelden laten zien. In 1418 is er een wedstrijd uitgeschreven voor de bouw van een nieuwe kathedraal. De winnaar zou 200 florijnen ontvangen, wat in die tijd veel geld was. De wedstrijd verliep vlot, de winnaar werd zonder problemen gekozen en gelukkig kon meteen met de bouw worden begonnen, en wel geheel

in renaissance stijl. Deze kerk staat er nog steeds en wordt heden ten dage door vele toeristen bezocht.

In die tijd gaf Florence nog een landelijk aanblik. Het huidige stadscentrum was bedekt met graanakkers, boomgaarden en wijngaarden. Kuddes schapen werden door de straten gejaagd. Langzamerhand begon mede onder invloed van de opbloeiende economie een en ander te verstedelijken.

De bouw leefde in dermate op, zoals dit sinds het Romeinse rijk niet het geval is geweest. Men heeft bij deze gelegenheid een nieuw stadhuis, Palazzo Vecchio gebouwd met een klokkentoren van 90 meter hoogte, en tenslotte gevolgd door genoemde nieuwe kathedraal. Dit moest de grootste en nieuwste kathedraal van Italië worden. Om voldoende hout te verzamelen heeft men hele wouden omgehakt. Marmeren platen haalde men uit de groeven van Carrara.

Het was een reusachtige operatie, temeer omdat men in die tijd nog bijna geen techniek had . Alles vond met de hand of langs mechanische weg plaats. Als we naar kathedralen kijken, die in de middeleeuwen zijn gebouwd, dan verbaast men zich over de capaciteiten van de architecten, die met weinig middelen zoveel prachtige monumenten hebben gerealiseerd. De financiering van de werkzaamheden stonden onder leiding een gilde, dat van tijd tot tijd de vorderingen controleerde.



De kathedraal kwam zonder moeilijkheden gereed, nu de koepel nog. Alweer wilde men het mooiste en grootste model in Europa realiseren. Hiervoor was veel zwaar materiaal nodig. Zou de constructie dit houden ? Waren de berekeningen voor het draagvermogen juist uitgevoerd ? Dikwijls gebeurde het dat een bouwwerk tijdens de bouw in elkaar stortte en men weer opnieuw kon beginnen. Een mooi voorbeeld is de Franse kathedraal van Bourges, een reusachtig gebouw, waarvan het middengedeelte tijdens de

bouwperiode in elkaar is gestort. Men heeft tijdens de herbouw een extra steunbeer moeten plaatsen om de zaak overeind te houden. Dit is tijdens de bouw van de kathedraal van Florence gelukkig niet gebeurd. De architect Filippo Brunelleschi, die de nodige wiskundige kennis bezat om de noodzakelijke berekeningen uit te voeren was de geknipte persoon voor dit karwij.

Natuurlijk zijn er tegenvallers en waren er slachtoffers te betreuren maar tenslotte kon de bouwmeester vol trots de prestaties van zijn mannen en hem zelf aan de leden van het gilde tonen.

Afgezien van een paar scheuren in de muren zijn er verder nooit klachten geweest en kan het publiek veilig rond wandelen in een veilige ruimte.

In 1436 werd de nieuwe kathedraal ingewijd door Paus Eugenius IV en zeven kardinalen. De geestelijken waren voor die gelegenheid gekleed in gouden en purperen kazuifels.

De architecten van toen hebben aan hun nazaten een onvergetelijke herinnering achtergelaten. Heden ten dage worden ook deze relikwieën uit het verleden door vele toeristen bezocht. In het algemeen kan men stellen, dat kerk en koepel op enkele incidenten na de tanden des tijds hebben doorstaan.

Ik zal u een voorbeeld geven: u moet er rekening mee houden, dat bliksemafleiders in de middeleeuwen niet bestonden en onweer zijn

gang kon gaan. In 1492 werd de kerk door zwaar onweer getroffen, wat veel schade heeft veroorzaakt.

Brunneleschi zelf overleed plotseling in 1492. Het gemeentebestuur stond niet toe, dat hij in het familiegraf zou worden bijgezet, nee, integendeel. Men heeft een graf gebouwd in de kerk, onder de koepel, zijn meesterwerk, de prestatie van een genie.

In 1972 heeft men een en ander opgegraven. Na vijf eeuwen rust was het geraamte geheel tot stof vergaan.

De renaissance laat vele buitengewone genieën zien. Een ander voorbeeld is Leonardo da Vinci, ook een veelzijdig mens. Hij was schilder , architect, uitvinder en ga zo maar door. Op uitnodiging van de Franse koning Frans I heeft hij aan het eind van zijn leven het Koninklijk kasteel in Amboise bezocht, waar hij in de armen van de koning aan een beroerte is overleden.

Evenals Jules Verne was Leonardo da Vinci een ziener in de toekomst. Ik heb van hem een tekening gezien van een helikopter, let wel getekend in de 15^e eeuw. Toen was de maatschappij nog lang niet aan de techniek toe.

De kunstenaars zijn allemaal al lang overleden en rusten in hun graf. Van de kunstwerken, die zij hebben nagelaten, kunnen wij nog steeds genieten.

Ben Mars



ACTIE GRATIS LIDMAATSCHAP KOM BIJ ONS !

Om kennis te maken met de activiteiten van onze KBO-afdelingen hebben we een speciale actie om een gratis lidmaatschap tot 31 december 2026 aan te bieden.

HOE WERK DIT?

- ✓ U krijgt gedurende 2026 het KBO-Magazine inclusief de nieuwsbrief van de afdeling Zwijndrecht / Hendrik-Ido-Ambacht.
- ✓ U kan deelnemen aan alle activiteiten onder dezelfde voorwaarden als de 'gewone' leden zoals bingo en gezellige middagen.

Het afdelingsbestuur neemt in november contact op met U met de vraag of het gratis lidmaatschap kan worden omgezet in een betalend lidmaatschap.

Achternaam: _____

Voornaam : _____

Voorletter(s): _____

Adres : _____

Postcode : _____

Woonplaats: _____

Telefoon : _____

Geboortedatum: _____

Handtekening: _____

Datum: _____

Aanmelden kan bij alle bestuursleden.

ELKE 2^e VRIJDAG VAN DE MAAND

KOM  BIJ ONS

(voor alle senioren)

Van 14.00 - 16.00 voor een kopje koffie, een (serius) praatje of een spelletje.
Meer info? Bellen: 06 1056 0521 (secr.) Mailen: kbozwijndrecht@gmail.com
Adres: Prins Bernhardstraat 7, 3331 BN Zwijndrecht

**Wij wensen u een
prettige en niet al te
warme zomervakantie
2026**

Bestuur K.B.O.

Zwijndrecht

Hendrik Ido Ambacht